



Kerstin Hädrich

I. Vorsitzende norddeutsche sinfonietta e.V.
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

Fon: +49 (0)4331 1438 13 Fax: +49 (0)4331 1438 20

vorstand@norddeutsche-sinfonietta.de

Rendsburg, 15. November 2010

PRESSEMITTEILUNG

CON VIOLA D'AMORE

Ein Konzertprojekt zum 10. Geburtstag der *norddeutschen sinfonietta*

Ihren 10. Geburtstag begeht die *norddeutsche sinfonietta* natürlich mit einem Konzert.

Das Jubiläumsprojekt stellt neben dem vom Landesmusikrat ausgerufenen »Instrument des Jahres« - dem Kontrabaß – die Viola d'amore vor.

Anläßlich seines 250. Todestag wird an einen der bedeutendsten deutschen Barockkomponisten, Christoph Graupner, erinnert. Seine Sinfonia in F-Dur ist eine der zahlreichen Kompositionen Graupners, in der die Viola d'amore ihre Liebenswürdigkeit nicht als vordergründiges Soloinstrument, sondern in kammermusikalischem Wettstreit mit ihren Partnern – unter anderen dem Kontrabass – und den Concertino-Passagen zeigen darf. Darüber hinaus wird die Viola d'amore in Werken von Georg Philipp Telemann und Frank Martin vorgestellt.

Eine der nicht allzu zahlreichen Solokompositionen für Kontrabaß wird mit dem Concertino für Kontrabass und Streicher von Lars-Erik Larsson zu hören sein. In Henri Casadeus' Doppelkonzert für Viola d'amore und Kontrabaß schließlich werden beide Instrumente noch einmal vereint. Das unbeschwerte Werk aus dem frühen 20. Jahrhundert bezieht seinen Reiz aus der Kombination dieser beiden Instrumente.

Das Konzert findet unter Leitung von Marianne Rônez (Wien) statt, die auch die Viola d'Amore spielen wird. Kontrabaß-Solistin ist Jella Großmann (Lübeck). Ergänzt wird das Programm durch launige Texte quer durch die Jahrhunderte zur Viola d'Amore.

norddeutsche sinfonietta

Orchesterwerkstatt für Schleswig-Holstein



Georg Philipp Telemann

Konzert für Viola d'amore, Flauto d'amore und Oboe d'amore

Lars-Erik Larsson

Concertino für Kontrabass und Streicher

Christoph Graupner

Ouverture für Viola d'Amore, Fagott, Violoncello, 3 Violen und Basso continuo

Frank Martin

Sonata da Chiesa

Henri Casadesus

Doppelkonzert für Viola d'Amore, Kontrabass und Kammerorchester

Kontrabass: Jella Grossmann

Leitung und Viola d'Amore: Marianne Rônez

Konzerttermine

Sonntag, 28. November, 18 Uhr: Rendsburg, Jüdisches Museum im Bamberger-Haus

Donnerstag, 2. Dezember, 20 Uhr: Pinneberg, Drostei

Freitag, 3. Dezember, 20 Uhr: Meldorf, Dom

Bildmaterial

http://www.norddeutsche-sinfonietta.de/fileadmin/bilder/pressemitteilungen/norddeutsche-sinfonietta.jpg

© Peter Prichitko